

## **FESTIVAL PRAVA DJECE 2017.**

**Blok stvaralaštva djece (ukupno trajanje 60 min)**

### **1. Dvije priče**

Film želi predstaviti jednog učenika Karla koji je ponekad dobar, a ponekad loš. Karlo je učenik koji je pao i peti i sedmi razred, često sjedio u uredu ravnateljice, dobio nekoliko pedagoških mjera. S druge strane Karlo učenik koji je jako dobar prijatelj, zabavan, spreman pomoći svojim prijateljima. Filmom smo gledateljima željeli ukazati kako u njegovoj личности ima i nešto pozitivno.

### **2. Lazanje**

Maja se nosi s teškim teretom novog početka. Doselila se s tatom u novi grad, novu školu... Prvi dani ne prolaze baš najbolje. Ustvari, izgleda kao da ne može gore. Ali sve je bolje kada se pojedju lazanje...

### **3. Nemojte dopustiti**

Filmom želimo upozoriti na veliku opasnost i prijetnju uništenjem zemlje zbog lošeg i neodgovornog ljudskog djelovanja na prirodu, okoliš i zemlju uopće.

### **4. Ples godišnjih doba**

Ovaj animirani film nastao je u suradnji udruge VANIMA i Centra za odgoj i obrazovanje Tomislav Špoljar Varaždin. Ideja je bila s pet učenika kroz kontinuirani rad pratiti njihov razvoj preko rada na animirano filmu, a pod mentorstvom njihove učiteljice mag.rehab.educ. Eve Brlek tokom cijele školske godine. Učenici su tako prikazali godinu kroz godišnja doba...

### **5. Pogledajte me, molim vas**

U svakoj školi postoje učenici koji su nevidljivi. Prolaze pored svih nas i nitko na njih ne obraća pažnju. Željni su, kao i svi, pažnje, igre, prijateljstva. Na koji način to postići i kako se osjećaju ti učenici, doznajemo u dokumentarno-igranom filmu kroz učenicu koja šalje nečujnu poruku...

### **6. Pričalice**

Film Pričalice govori o marljivim i vrijednim volonterkama osmog razreda Franki, Melani, Gabrijeli, Renati, i Emi koje pod vodstvom naše pedagoginje već tri godine odlaze u Područnu školu Držimurec-Strelec. One tamo malim predškolcima čitaju priče na hrvatskom i na romskom jeziku. Predškolci su ih jako dobro prihvatili i vesele se svakom njihovom susretu.

### **7. Putovanje**

Jedna ptica poslana je na daleko putovanje s važnom porukom. Ona leti preko gora i dolina, mora i planina, i po suncu i po kiši. Animirani film rađen je tehnikom tempere na papiru, a kao motivacija i tema filma poslužile su slike Vincenta Van Gogha.

### **8. Stvarnost ili ne?**

Djevojčicu još od ranog djetinjstva okolina (majka) zabavlja i tješi mobitelom i njegovim sadržajima. Kako odrasta, postaje sve više ovisna o mobitelu u raznim situacijama, kod kuće

i u školi. Jednog se dana, mobitel otme kontroli i djevojčicu odvuče u svoj virtualni svijet iz kojeg ona pokušava naći izlaz.

### **9. Ti ćeš meni reći**

Film nas upoznaje s tipičnim i svakodnevnim situacijama pod školskim odmorima - naguravanja, svađanja, vrijeđanja. U filmu govore učenici koji su trpjeli nasilje i nasilnici. U snimanju su sudjelovali učenici 5. razreda.

### **10. Vanja**

Ovo je portret Vanje Turića, učenika osmog razreda, koji je vrlo talentiran u plesanju standardnih i latino plesova, ali je još bolji u improvizacijama koje izražava kroz hip-hop. Zanimljivo je da je Vanja puno energičniji i talentiraniji u plesanju od većine djevojaka. Zbog predrasuda "da je ples samo za djevojke", susretao se s mnogo nerazumijevanja i ruganja od strane svojih vršnjaka, ali je uspio kroz sve to proći, nadići to i nastavlja se izražavati kroz ples.